



【 小林雅子展 MASAKO KOBAYASHI EXHIBITION 「あなたのために用意された物語」 “A story prepared for you”】

会 期：2017年10月2日(月)～10月27日(金) 08:30～20:00 ※観覧無料

会 場：天王洲セントラルタワー1F・アートホール ※土・日・祝日休館
(<https://www.e-tennoz.com/areaguidance/arthall.html>)

この展覧会は本の世界を立体にしたものです。

私は子供のころから、絵を描くことと同じぐらい本を読むことが大好きでした。

読書をしている時は、時間も国籍も、性別すらも飛び越えることが出来ました。

ボルヘスの小説の中に「広大な図書館におなじ本は二冊ない」という文章があります。

それぞれの作品は私が大好きな書籍ばかりで出来ていますが、

同時にこれはあなたがこれから出会う新しい物語かもしれません。

切り取られた本はもはや書籍としての役目は果たしません。それでもなお、これは本なのです。

「華氏451度」の主人公のように書籍の本質的な意味の一端に触れてみてください。

作家 小林雅子 MASAKO KOBAYASHI

< 略 歴 >

沖縄県立芸術大学 大学院修了

2017年 「美術館の本棚」(足利市美術館/栃木)

「南総金谷芸術特区」(金谷アーティストinレジデンス /千葉)

2016年 「冬の王国」(サロン・ド・ヴァンホー/倉敷)

“Wear the Art!!”(ルミネ有楽町/東京)

2015年 「残ル身体」(E&Cギャラリー/福井県)

“DanDans - Une nouvelle génération d'artistes japonais”

(Maison de la culture du Japon à Paris・Gallery BOA /Paris)

“Xiang”(日中友好会館美術館/東京)

2014年 “Thinking of ENERGY”(German Federal Foreign Office/Berlin)

「土庄 Art Project 2014」(戸形公民館/香川)

2013年 “Dandans, a collective of emerging Japanese artist”

(Browse & Darby Ltd/London)

「ふくやまArt Walk 2013」(福山文学館/広島)

“Otaru Book Art Week 2013”(cafe NAHANA/北海道)

2011年 「会津・漆の芸術祭」参加(喜多方市内/福島)

2010年 “Artists' Book Exhibition : Centre to Periphery”

(Japan Creative Centre/Singapore)



展覧会場：天王洲セントラルタワー1F・アートホール

住 所：〒140-0002 東京都品川区東品川2-2-24

電 話：03-5462-8811

協 力：中川特殊鋼株式会社、CASADO/風戸重利

